



PROGRAMA DE DISCIPLINA	
Curso: Bacharelado em Arqueologia	
Código da disciplina: DAA00867	Nome da disciplina: Projeto de Pesquisa em Arqueologia
Carga Horária Geral: 60h	Pré-requisito: DAA00383 Metodologia Científica
Docente: Carlos Augusto Zimpel Neto	
Semestre: 2023-2	Turma: 6º Período
1. EMENTA	
Na disciplina procura-se que a(o) discente crie capacidades para a elaboração de projetos de pesquisa focados a partir da perspectiva da arqueologia, buscando auxiliar na elaboração de um projeto para a realização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Buscar-se-á nesse espaço produzir e discutir de forma coletiva projetos elaborados entre as(os) discentes.	
2. METODOLOGIA DE ENSINO E AVALIAÇÃO	
Aulas expositivo-dialogadas auxiliadas por apresentação de slides com projetor de imagem, e a partir de leituras prévias. Também serão realizadas apresentações pelo corpo discente e atendimentos coletivos.	
3. CRONOGRAMA DE AULAS E CONTEÚDO	
Aula 1 – Apresentação do docente, da ementa do curso, de discentes e estímulo a decisão de temas de pesquisa a serem explorados por alunas e alunos.	
Aula 2 – Aula expositiva. O que é ciência? Qual o papel da arqueologia na produção do conhecimento científico? Quais os tipos de projeto em O que é Plágio?	
Aula 3 – O que são problemas e hipóteses de uma pesquisa. Gil (2002); Lakatos e Marconi (2007).	
Aula 4 – O que é uma monografia? Quais os procedimentos para uma pesquisa bibliográfica? Gil (2002); Lakatos e Marconi (2007).	
Aula 5 – Avaliação 1 – parte 1, apresentação da bibliografia selecionada	
Aula 6 – O que é uma leitura crítica? Gil (2002); Lakatos e Marconi (2007).	
Aula 7 – Avaliação 1 – Apresentação das leituras críticas	
Aula 8 – Elaboração de projetos de pesquisa. Gil (2002); Lakatos e Marconi (2007), e Normas Para Confecção Do Trabalho De Conclusão De Curso (TCC) Em Arqueologia.	
Aula 9 – Exemplo de projetos de pesquisa em arqueologia. Projetos de TCC e Projetos de solicitação de autorização de pesquisa arqueológica do IPHAN.	
Aula 10 – Preparação de projeto de pesquisa – atendimento individual	
Aula 11 – Preparação de projeto de pesquisa – atendimento individual	
Aula 12 – Avaliação 2 – apresentação e entrega de projeto de pesquisa em arqueologia	
Aula 13 – Avaliação 2 – apresentação e entrega de projeto de pesquisa em arqueologia	
Aula 14 – Atividade repositiva - apresentação e entrega de projeto de pesquisa em arqueologia	



4. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Avaliação 1 – Apresentação individual de um levantamento bibliográfico de obras relevantes para os respectivos projetos de pesquisa. Trata-se da Indicação de, no mínimo 5 referências bibliográficas, e a apresentação de uma leitura crítica de ao menos uma referência.

Avaliação 2 – Apresentação oral e entrega de projeto de pesquisa em arqueologia por escrito

A nota final será uma média aritmética das duas avaliações.

5. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DINIZ, Debora; TERRA, Ana. **Plágio**: palavras escondidas. Brasília: Letras Livres; Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, 2014.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia do trabalho científico**: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

ZIMPEL NETO, C. A.; BESPÁLEZ, E.; OLIVEIRA, E. R. de; SANTI, J. R.; ZUSE, S. **Normas Para Confecção do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Arqueologia**. Departamento de Arqueologia da Fundação Universidade Federal de Rondônia, Porto Velho, 2019.

6. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese em Ciências Humanas**. Tradução Gilson Cesar Cardoso de Souza. 21. ed. São Paulo: Perspectiva, 2008.

GALLIANO, A. G. **O método científico**: teoria e prática. São Paulo: Harba, 1986.

Data: 10 /out /2023

ASSINATURA PROFESSOR(A)

ASSINATURA CHEFIA DE DEPARTAMENTO

